TRANSMITTER

Patent Number:

JP3213077

Publication date:

1991-09-18

Inventor(s):

JINNO IPPEI; others: 01

Applicant(s)::

MATSUSHITA ELECTRIC IND CO LTD

Requested Patent:

☐ JP3213077

Application

JP19900008643 19900118

Priority Number(s):

IPC Classification:

H04N7/08; H04N7/20

EC Classification:

Equivalents:

Abstract

PURPOSE:To prevent crosstalk from being generated after demodulation on a receiver side by preparing the correct signal of the crosstalk from a main signal to a sub signal to be generated by the amplitude and phase characteristic of an FM transmission line on a transmitter side in advance and adding the correct signal to the sub signal.

CONSTITUTION: The main signal passed through an attenuation circuit 4 becomes a signal with an inverse phase and an equal size in respect to the crosstalk to be generated from the main signal to the sub signal after reception and demodulation. This cross-talk correct signal is synthesized with the sub video signal inputted from a terminal 32 by a synthesizing circuit 6. At the synthesizing circuit 14, the main video signal correcting the delay of the main signal at the attenuation circuit 4, synthesizing circuit 6, LPF 7, AM modulator 8, BPF 9 and preemphasis circuit 10 by a delay circuit 5, FM sub video signal, and QPSK sound signal are synthesized and FM modulation is executed to a main carrier by an FM modulator 15. Then, an FM multiplex signal is outputted and transmitted from a terminal 34. The operation of a reception part is same as the conventional example. The crosstalk from the main signal to the sub signal to be generated after the reception and demodulation mutually cancels the crosstalk correct signal added to the sub signal on the transmission side each other and the crosstalk is prevented.

Data supplied from the esp@cenet database - 12

⑩日本国特許庁(JP)

① 特許出願公開

⑫ 公 開 特 許 公 報(A)

平3-213077

®Int. Cl. 5

識別記号

庁内整理番号

@公開 平成3年(1991)9月18日

H 04 N 7/08 7/20 Z

8838-5C 8943-5C

審査請求 未請求 請求項の数 1 (全5頁)

60発明の名称 伝送装置

> 願 平2-8643 ②特

平2(1990)1月18日 22出 頣

野 個発 明 者 神

平

大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器產業株式会社内

何発 明 者 誠 司 大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器産業株式会社内

坂 创出 頣 人 松下軍器産業株式会社

大阪府門真市大字門真1006番地

個代 外1名 理 人 弁理士 粟野 重孝

下

1、発明の名称

伝送装置

2、特許請求の範囲

主信号で主搬送波を周波数変調した後に帯域制 限フィルタの中心周波数に対応する主信号の平均 世圧レベルと前記主信号の瞬時電圧との差に応じ て減衰量を可変する減衰回路を具備し、上記減衰 回路を通過した主信号を副信号に加算した後に、 前記副信号によって前記主信号より高域の副設送 波を振幅変調し、前記割信号で振幅変調した信号 と前記期信号の処理に要する前記主信号に対する 遅延時間を吸収する遅延回路を通過した主信号と で構成される変調信号により、前記主機送波を周 波数変調することを特徴とする伝送装置。

3、発明の詳細な説明

産業上の利用分野

本発明は、衡量放送や衡量適信などのFM伝送 で多世は号を伝送する伝送装置に関するものであ δ.

従来の技術

近年、地上TV放送では画面の高精細度化。ヮ ・ ィド化などの付加情報を多重伝送することにより、 現行NTSC方式と互換性を保ちつつ高画質化を 目指したEDTVの研究が進められており、衛星 TV放送においても付加情報の多重伝送装置が必 要とされている。

以下図面を参照しながら、上述した従来の伝送 装置の一例について説明する。

第2団は、従来の街里放送におけるFM多重伝 送の伝送装置のプロック図を示すものである。第 2 図において、1. 2. 14. 17. 20はロー パスフィルタ(以下LPFと略す)、3はAM変 調器、4、9、15、18はパンドパスフィルタ (以下BPFと略す)、5 および10は合成回路、 6 はプリエンファシス回路、7 はロールオフフィ ルタ、8はQPSK変調器、11はFM変調器、 12はFM復調器、13はデエンファシス回路、 16はAM復調器、19はQPSK復調器、31 は主映像信号入力端子、32は副映像信号入力端

子、33は音声デジタルは号入力端子、34は FM多重信号出力端子、35はFM多重信号入力 端子、36は主映像信号出力端子、37は耐映像 信号出力端子、38は音声デジタル信号出力端子 である。

以上のように構成された伝送装置について、以 下その動作について説明する。

第子31より人力された主映像信号は、LPF1により4.5 M Lb までに帯域制限され合成のこれを通子32より人力される。一方、過子32より人力とまでは、LPF2により1.25 M Lb までは、カウスにより1.25 M Lb までは、田田では、日PF2により1.25 M Lb までれた。日本のでは、日本の

発明が解決しようとする課題

しかしながら上記のような構成では、ベースバンド信号の帯域幅が9 M 他以上になるためにそのF M 変調後のスペクトルの占有帯域幅は約3 5 M 他となり、通常の衛星放送で必要とされている帯域幅(2 7 M 他)を大きく越えるために正常な伝送ができなくなり、この場合は主映像信号から副映像信号への渦話(クロストーク)を生ずるという問題点を有していた。

以下にこのクロストーク発生の仕組みを説明す

FM伝送においてFM信号の変調指数が小さい場合は、FM伝送路の振幅特性の3次の項または遅延特性の1次の項よりベースバンド信号に対して2次の非線形型みが発生する。この歪みは、伝送路の帯域幅がカーソン則で示されるFM信号の

れた音声デジタル信号は、ロールオフフィルタ 7 を通過した後、QPS K 変調器 8 で5、7 3 M Hz を 副難送波周波数とするQPS K 変調を受けて BPP 9 で普域制限され、合成回路 1 0 で主副映像信号と合成される。合成回路 1 0 の出力であるベースパンドの多重信号のスペクトルを第 3 団に示す。FM 変調器 1 1 ではこの多重信号により取り出して送信する。

受信されたFM多重信号は、端子35から次調器12で復調される。その復調器12で復調される。その復調器13でも対域であるの、BPF18で音声のQPSK復調器19で復調となる。後しPF20を通して音声デジタル信号を出出る。もう一方のFM復調出力はした。エンファンス回路13を通し、さら映像信号をファンス回路13の出力は、BPF15で副映像信号のスのAM変調信号のみ分離して、AM復調器16でのAM変調信号のみ分離して、AM復調器16で

占有帯域幅よりも小さいときに特に増大する (「FM無線工学」菅原他署 日刊工業新聞社 P556)。

従来例に示したベースパンド信号では、主信号のFM復興時のスレッショルドレベルの劣化を抑えるために、高域に存在する副映像信号のAM変 週波の振幅を低く設定しており、変調指数は1よりも小さく上記した歪みが発生する。

ことになる。現行の衛星放送の送受信機では平均値AFCが用いられているので、ベースパンド信号の直流レベルに相当する間波数 f 』が BPPの中心となるように設定される。従って、主信号により決定される瞬時間波数 f 』と f 』との差に応じて、発生する 2 次歪みの大きさが決定される

発生する2次歪みは、副映像信号の副鍛送液を中心として主映像信号のスペクトルを両側に配置した形態となる。この2次歪みはAM副映像信号に対して干渉妨害を与える。この妨害により副鍛送液の提幅Dは変動を受け、2次歪みの提幅Uとの比U/Dが小さいときは提幅D゚は次式で表現できる。

$D. = D(1 + (A \setminus D)$

cos 2 x (f u - f d) t) ……(I)
ここで、 f d は 関 路 送 波 の 瞬 時 周 波 数、 f u は 2
次 登 み の 瞬 時 周 波 数、 t は 時 間 で あ る (f F M 無 線 工学) 舌 原 他 者 日 刊 工 業 新 間 社 P 4 4 8)。
(I) 式 よ り 主 映 像 信 号 で 周 波 数 f で あ る 信 号 は 、 副 映 像 信 号 A M 波 を 周 波 数 f 、 変 週 度 U / D で A M

理に要する主信号に対する遅延時間を吸収する遅 延回路を通過した主信号とで構成される変異信号 により、主機送波をFM変調するという構成を備 えたものである。

作用

本発明は上記した構成によって、FM伝送路の 振幅・位相特性によって生ずる主信号から副信号 へのクロストークの補正信号をあらかじめ送信機 側で作成し副信号に加算しておくことにより、受 信機側で復調後に発生するクロストークが改善さ れることとなる。

実施例

以下本発明の一実施例の伝送装置について、図 面を参照しながら説明する。

第1図は本発明の一実施例における伝送装置の ブロック図を示すものである。第1図において、 1、7はLPF、2、10はプリエンファンス回 路、3は処理回路、4は減衰回路、5は遅延回路、 6および14は合成回路、8はAM変調器、9お よび13はBPF、11はロールオフフィルタ、 変調することになる。そして主映像信号の各周波数成分による妨害が副映像信号上でフーリエ級数的に加算されて、主信号より副信号へのクロストークとなる。また、副鍛送波に対して搬送波抑圧方式のAM変調(BSB、SSB)を用いた場合も、瞬時瞬時には搬送波は存在しているので、同機にクロストークは発生する。

本発明は上記問題点に悩み、AM-FMの多重 伝送において発生する主信号から副信号へのクロストークを改善する伝送装置を提供するものである。

課題を解決するための手段

上記問題点を解決するために本発明の伝送装置は、主信号で主搬送波をFM変調した後に帯域制限フィルタの中心間波数に対応する主信号の平均電圧レベルと主信号の瞬時電圧との差に応渡電路を具備し、上記減衰回路を具備し、上記減衰回路を現備した主信号を副信号に加算した後に、上記端路によって主信号より高域の副鍛送波をAM変調し、副信号でAM変調した信号と副信号の処

12はQPSK変調器、15はFM変調器、3¹¹は主映像信号入力端子、32は副映像信号入力端子、33は音声デジタル信号入力端子、34はFM 多重信号出力端子である。第1図には本実施例の 送信部のみ示したが、受信部は第2図の従来例の ままでよい。

以上のように構成された伝送装置について、以 下第1図を用いてその動作を説明する。

道子31より入力された主映像信号は、LPF1により4.5 M版に帯域制限され、ブリエンファンスを受け、処理回路2によりブリエンファンスを受けされる。処理回路3では主信号の瞬時電圧と主信号の直流処理回路4の減衰量を変化しても、その信に応り口ストラの性質より、6,が正のときは減衰分ににする。なが、10回相、6,が全まは逆相となるようでは、10回相、6,が一位相特性から生ずる2次では、100により、100により、100により、100により、100により、100により、100には、100により、100には、100に

で、結局クロストーク量は主信号の振幅に比例す る。従って、主信号のある値の簽幅に対して♂ょ に対する複変量曲線を求めて処理回路3に与えて おけばよい。またクロストーク量は主信号の周波 数が高いほど大きくなるので、それに合わせて渡 賽回路 4 に周波数特性を持たせる必要がある。液 衰回路4を通過した主信号は、受信。復興後に主 信号から副信号に発生するクロストークと逆相等 大の信号となる。このクロストーク補正信号は、 谵子32より入力された副映像信号と合成回路6 で合成される。合成後LPF7で1.25m沿に帯 域制限され、副接送波周波数を8.0 M bc程度とす るAM変調器8でAM変調を受け、BPF9で帯 城制限される。その後プリエンファシス回路IO でプリエンファシスを受け、合成回路14に入力 される。一方嫡子33より入力された音声デジタ ル信号は、ロールオフフィルタ11を通過した後、 QPSK変調器12でQPSK変調を受け、 BPF13で帯域制限を受けた後、合成回路14 に入力される。合成回路14では、減衰回路4.

合成回路 6. LPF7. AM変調器 8. BPF9. アリエンファシス回路 1.0 での主信号の遅延を遅延回路 5 で補正した主映像信号。PM 関映像信号。QPS K音声信号が合成されて、FM変調器 1.5 で主際送波をFM変調して、縮子 3.4 よりFM 多重信号が出力されて送信される。受信部の動作は従来例と同じである。受信、復調後に発生する主信号から副信号へのクロストークは、送信側で副信号に加算したクロストーク補正信号と打ち消し合いクロストークは改善される。

以上のように本実施例によれば、可変減衰回路を通して生成される補正信号を副映像信号に加算した後に変調を行う構成とすることにより、受信、復調後に発生する主信号から副信号へのクロストークを改善することができる。

なお、本実施例においては、送受信機に平均値 AFCを用いている場合を考えたが、キード AFCを用いている場合は、主信号の平均直流レベルの代わりにキード区間の主信号の平均電圧レベルを使用すればよい。

発明の効果

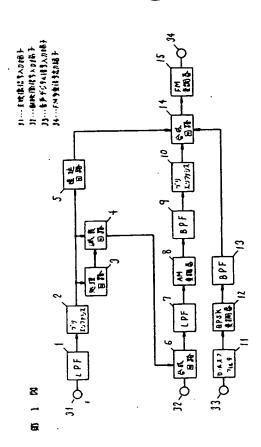
4、図面の簡単な説明

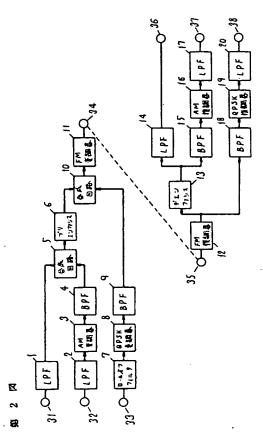
第1図は本発明の一実施例における伝送装置の プロック図、第2図は従来の伝送装置のプロック 図、第3図は多重信号のベースパンドにおける周 波数スペクトル図である。

1 ……LPF、2……プリエンファシス回路、

3 ……処理回路、4 ……減衰回路、5 ……遅延回路、6 ……合成回路、7 ……LPP、8 ……A M 変調器、9 ……B PF、10 ……プリエンファシス回路、11 ……ロールオフフィルタ、12 ……Q P S K 変調器、13 ……B P P、14 ……合成回路、15 ……F M 変調器、31 ……主映像信号人力端子、32 ……計算デジタル信号入力端子、34 ……F M 多重信号出力端子。

代理人の氏名 弁理士 粟野薫孝 ほか1名





第 3 図

